



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД



Исх. № 47 от 08.07.2020

Заместителю Премьер-министра
Республики Татарстан
- министру образования и науки
Республики Татарстан
Бурганову Р.Т.

Уважаемый Рафис Тимерханович!

Благотворительный фонд «Счастливые истории» с 2014 года проводит Независимую литературную премию «Глаголица». Это литературный конкурс для юных авторов, пишущих на русском и татарском языках.

С 2016 года конкурс стал международным. Более 3500 детей из 45 городов и районов Татарстана, 67 городов и регионов нашей страны: от Петрозаводска до Якутска, 12 зарубежных стран, среди которых Армения, Узбекистан, Киргизия, Латвия, Финляндия, Китай, Кипр, Тунис, Австралия и других уже приняли в нем участие.

Оценивают работы юных авторов известные писатели России и Татарстана (полный список членов жюри в Приложении №1). Почетным гостем сезона 2020 года станет знаменитая американская писательница Али Бенджамин.

Участие в проекте бесплатное, организационные взносы – отсутствуют. Подать заявку может любой школьник от 10 до 17 лет. Для этого юному автору нужно написать рассказ или стихотворение на произвольную тему, зарегистрироваться на сайте www.glagolitsa-rt.ru и разместить в личном кабинете свое произведение.

Конкурс организован в несколько этапов – первый из них проходит онлайн и уже стартовал.

Решающий этап – очные мастер-классы членов жюри, которые проводятся бесплатно для 100 авторов лучших работ, в формате литературной смены в ноябре в г. Казань. Подробнее о призовом фонде в Приложении №1.

В непростых условиях самоизоляции Премия «Глаголица» особенно актуальна для талантливых детей. Это увлекательная возможность заявить о своих литературных способностях и получить шанс на признание, заняться любимым делом, выйдя за рамки ограниченного пространства.

В связи с вышеизложенным, просим Вас оказать содействие в размещении во всех школах Республики Татарстан афиши Премии «Глаголица» со ссылкой на положение об участии.

Благодарим Вас за содействие!

Приложение №1 - Информационная справка

Приложение №2 - Афиша конкурса Независимая литературная премия «Глаголица» на русском языке

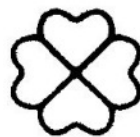
Приложение №3 - Афиша конкурса Независимая литературная премия «Глаголица» на татарском языке

Приложение №4 - Положение о порядке проведения Независимой литературной премии «Глаголица»

С уважением,
директор БФ «Счастливые истории»



Валиева Г.Ф.



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Приложение № 1
к исх. № 47 от 08.07.2020

Информационная справка

1. **Виктор Владимирович Лунин** – писатель, поэт, переводчик, обладатель международного диплома имени Андерсена, лауреат премии имени А.П. Чехова и К. Чуковского.

2. **Галимьян Хамитьянович Гильманов** – писатель, литературный критик, поэт, Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, лауреат премии имени Абдуллы Алиша.

3. **Михаил Давидович Ясн** – переводчик, поэт, лауреат премии имени С. Маршака, К. Чуковского, премии Правительства РФ в области культуры за 2012 год.

4. **Анна Борисовна Русс** – российский поэт, лауреат премии «Дебют», первый лауреат Аксеновской премии «Звездный билет», лауреат премии молодежный «Триумф»

5. **Надежда Ильинична Ажгихина** – журналист, литератор, общественный деятель.

6. **Ольга Александровна Варшавер** – переводчик англоязычной прозы, поэзии и драматургии, лауреат премии «Мастер» за 2015 год в номинации «Детская литература». Член Гильдии «Мастера литературного перевода» и Ассоциации «Свободное слово».

7. **Рифат Галиевич Салахов** – поэт, лауреат премии Союза писателей Турции им. НамыкаКемаля

8. **Рустем Гусманович Галиуллин** – писатель, лауреат премии имени Мусы Джалиля Республики Татарстан, кандидат филологических наук, член союза писателей (член правления) РТ, член союза журналистов РТ.

9. **Сергей Анатольевич Махотин** – поэт, прозаик, лауреат премии имени С. Маршака, К. Чуковского, обладатель Почетного диплома Международного Совета по детской и юношеской литературе.

10. **Наринэ Юрьевна Абгарян** – российский писатель, обладатель премий «ВАНУ НОС», им. А.Грина и Ясная Поляна

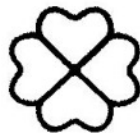
11. **Ольга Николаевна Мязотс** – переводчик немецкоязычной поэзии и прозы

Номинации

- Проза на русском языке
- Поэзия на русском языке
- Эссеистика на русском языке
- Проза на татарском языке
- Поэзия на татарском языке
- Художественные переводы с татарского, французского, английского и немецкого языков на русский язык

Призовой фонд

- 100 путевок на литературную смену с мастер-классами членов жюри – известных российских писателей
- 100 Альманахов с лучшими произведениями сезона
- 30 электронных планшетов
- 30 наборов книг
- 6 статуэток «Хрустальная сова» для обладателей Гран-при



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Приложение № 2
к исх. № 47 от 08.07.2020



ГЛАГОЛИЦА

ЗНАТЬ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЗНАЮТ ВСЕ

Независимая литературная премия «Глаголица»



тебе от
10 до 17 лет?

зарегистрируйся на сайте
glagolitsa-rt.ru

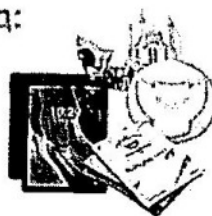
и отправь в электронном
виде свое произведение до
15.09.2020

Призовой фонд:



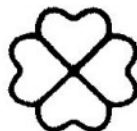
Публикация работ в альманахе
Мастер-классы с известными
писателями РФ и РТ
Хрустальная сова

Экскурсия по культурным
памятникам Татарстана
Малая библиотека
Путевки на литературную смену
Планшеты



420081, Российская Федерация, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Тулпар, д.7
тел./факс: (843) 561-06-12

ИНН/КПП 1660305177/166001001, ОГРН 1171690124341, БИК:049205603
Кор/счет: 30101810600000000603,
Р/с: №40703810162000002081 в отделении №8610 Сбербанка России г.Казань



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Приложение № 3
к исх. № 47 от 08.07.2020



ГЛАГОЛИЦА
ЗНАТЬ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЗНАЮТ ВСЕ

«Глаголица» бәйсез әдәби премиясе



*сизнең 10 нәмә
17 нә кадәр!*

glagolitsa-rt.ru
сайтында төркем

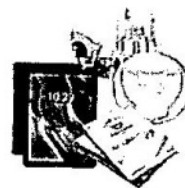
нам 15.09.2020гә
кадәр өзгөрүче электрон
форматта нүбәр

Бүләкләр:



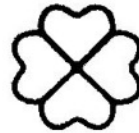
Уртақ хыялыкта әсәрлерәң басылу
РФ һәм ТРның танымал язучылары
белән икдди остаханалар
бәллүр ыбалар

Татарстанның мәдәният
һәйкәлләре булып сәяхәт
Кече китапхана
Әдәби сменага каллама
Планшетлар



420081, Российская Федерация, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Тулпар, д.7
тел./факс: (843) 561-06-12

ИНН/КПП 1660305177/166001001, ОГРН 1171690124341, БИЖ:049205603
Кор/сче: 30101810600000000603.
Р/с: №40703810162000002081 в отделении №8610 Сбербанка России г.Казань



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Приложение № 4
к исх. № 47 от 08.07.2020

ПОЛОЖЕНИЕ О НЕЗАВИСИМОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ «ГЛАГОЛИЦА»

1. Общие положения

1.1. Независимая литературная премия «Глаголица» (далее Премия) учреждена Благотворительным фондом «Счастливые истории».

1.2. Учредитель Премии организует конкурс и несет расходы, связанные с изготовлением и приобретением наградных комплектов согласно призовому фонду, их торжественным вручением и организацией работы Оргкомитета Премии, при участии сотрудников.

1.2.1. Учредитель утверждает Положение о Премии, вносит изменения в Положение о Премии, формирует Экспертное Жюри, определяет порядок работы членов Экспертного жюри, утверждает форму балльного листа.

1.3. Премия учреждена с целью популяризации чтения среди детей и подростков, поощрения юных авторов, пишущих литературные произведения на русском и татарском языках, развития и поддержки русского и татарского языков в Российской Федерации и за рубежом.

1.4. Премия проводится ежегодно. Объявление об очередной Премии осуществляется учредителем на официальном сайте Премии - www.glagolitsa-rt.ru (далее сайт Премии), через средства массовой информации и интернет-ресурсы. В объявлении указываются порядок и условия выдвижения произведений на соискание Премии, номинации, сроки проведения, размер и форма награды.

1.5. На соискание Премии выдвигаются произведения, написанные на русском языке и татарском языке.

1.6. На соискание Премии могут быть выдвинуты произведения авторов в следующих номинациях:

- Поэзия на русском языке в возрастной категории от 10 до 13 лет.
- Поэзия на русском языке в возрастной категории от 14 до 17 лет.
- Поэзия на татарском языке в возрастной категории от 10 до 13 лет.
- Поэзия на татарском языке в возрастной категории от 14 до 17 лет.
- Проза на русском языке в возрастной категории от 10 до 13 лет.
- Проза на русском языке в возрастной категории от 14 до 17 лет.
- Проза на татарском языке в возрастной категории от 10 до 13 лет.
- Проза на татарском языке в возрастной категории от 14 до 17 лет.
- Эссеистика на русском языке в возрастной категории от 14 до 17 лет.
- Художественные переводы с татарского, французского, английского и немецкого языков на русский язык (принимается оригинал произведения вместе с переводом) в возрастной категории от 14 до 17 лет.



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

1.7. Дополнительные номинации могут быть включены в перечень номинаций при финансовой возможности учредителя Премии. Наименование номинации включается в настоящее Положение и объявляется до запуска Премии.

1.8. Призовой фонд устанавливается учредителем Премии ежегодно и размещается до начала приема произведений на сайте Премии.

2. Основные термины и понятия, используемые в настоящем Положении

2.1. **Премия** – это конкурс произведений в области литературного творчества, который регулярно и по определенным правилам, сформулированным в Положении Премии, назначает Экспертное жюри, выбирая одного или нескольких призёров из списка соискателей (общий список соискателей Премии, длинный список соискателей Премии (далее Длинный список), дипломанты Премии (далее Дипломанты), обладатели Гран-при Премии (далее обладатели Гран-при).

Премия содержит призовой фонд. Вручение наградных комплектов из призового фонда происходит в виде специально организованной торжественной публичной церемонии в Республике Татарстан, г. Казань.

2.2. **Экспертное жюри Премии** (далее Экспертное жюри) - формируется Учредителем фонда. Экспертное жюри осуществляет экспертизу выдвинутых на соискание Премии произведений. Формирует «Длинный список», определяет Дипломантов и обладателей Гран-при.

2.3. **«Длинный список»** - десять лучших произведений по каждой номинации, присланных на соискание Премии и прошедшие отбор Экспертным жюри*.

2.4. **«Дипломанты»** - три автора лучших произведений по каждой номинации из «Длинного списка», отобранные Экспертным жюри во время непосредственного общения на мастер-классах**.

2.5. **«Обладатель Гран-при»** - лучший автор по каждой номинации из списка Дипломантов от 10 до 17 лет, отобранный Экспертным жюри во время непосредственного общения на мастер-классах***.

2.6. **Оргкомитет Премии** формируется Учредителем фонда. Координирует работу по организации Премии.

3. Порядок выдвижения произведений на соискание Премии

3.1. Правом выдвижения на соискание Премии обладают дети в возрасте от 10 до 17 лет (включительно) из субъектов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья.

3.2. Произведение не может быть выдвинуто на соискание Премии повторно.

3.3. Принимаются произведения собственного сочинения, ранее нигде не опубликованные.

3.4. В номинациях «Поэзия на русском языке в возрастной категории от 10 до 13 лет», «Поэзия на русском языке в возрастной категории от 14 до 17 лет», «Поэзия на татарском языке в возрастной категории от 10 до 13 лет» и «Поэзия на татарском языке от 14 до 17 лет» в случае направления произведения, состоящего не более чем



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

из 10 строк, соискателю рекомендуется направить ещё несколько произведений, но не более 60 строк.

3.5. Один автор может быть представлен одним произведением, на русском или татарском языке, за исключением п. 3.4, по номинациям, указанным в п.1.6., п 1.7. настоящего Положения.

3.6. Все произведения, выдвинутые на соискание Премии, регистрируются на сайте Премии и получают регистрационные номера.

К рассмотрению принимаются произведения, отправленные не ранее даты объявления Премии и полученные не позднее даты окончания приема произведений. Произведения рассматриваются Экспертным жюри под регистрационными номерами.

3.7. Автор выдвинутого произведения вплоть до даты объявления «Длинного списка», имеет право снять своё произведение с рассмотрения, направив личное заявление на официальную электронную почту Премии.

3.8. Конкурсные произведения принимаются в электронном виде в ходе электронной регистрации на сайте Премии.

3.8.1. Работы публикуются самостоятельно в Форме отправки работ на конкурс в Личном кабинете на странице сайта Премии.

3.9. Заявка считается подтверждением следующих условий:

- автор, передавший свое произведение в рамках настоящего Положения для использования на соискание Премии, считается согласившимся на обнародование этого произведения путем его опубликования, публичного показа, публичного исполнения, сообщения в эфир либо любым другим способом;
- принятие автором всех условий настоящего положения Премии.

3.10. Заявка на участие содержит следующую информацию: фамилию, имя, отчество автора (полностью), возраст (число, месяц, год рождения), населенный пункт, учебное заведение, контактный телефон (с кодом города, региона), электронную почту для связи, название работы, номинацию.

3.10.1. При оформлении сертификатов и дипломов, Оргкомитет указывает адрес и данные соискателя, указанные им при регистрации на сайте Премии. Ответственность за предоставленную информацию несет соискатель.

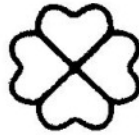
3.11. Премия проводится ежегодно.

3.12. Регистрация участия и прием произведений начинаются в день объявления о запуске Премии на сайте Премии, все участники автоматически получают регистрационные номера. Регистрация и прием произведений заканчиваются не позднее 180 календарных дней с момента объявления о запуске Премии.

4. Требования к произведениям

4.1. Требования к объему произведения:

- Выдвигаемое на соискание Премии произведение подается в электронном виде, объемом не более 20 000 знаков или приблизительно 10 страниц формата А4.



Счастливые истории

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

4.2.1. Требования к оформлению страниц: не допускается использование рамок, рисунков, фотографий, колонтитулов, а также цвета шрифта, отличного от черного, использование сокращений, полужирного, курсивного, подчеркнутого стилей оформления текста.

4.2.2. Требования к оформлению текста: шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал полупетельный.

4.3. На Премию не принимаются работы, содержащие:

4.3.1. нарушение требований к оформлению и содержанию конкурсных произведений;

4.3.2. плагиат и/или произведения с некорректным цитированием произведений третьих лиц (в любом количестве);

4.3.3. языковую безграмотность (в большом количестве). Обращаем внимание авторов, что минимальное количество опечаток и ошибок является допустимым.

4.3.4. ненормативную лексику;

4.3.5. политические, религиозные и национальные разногласия;

4.3.6. сцены насилия или проявление жестокости.

5. Экспертное жюри Премии

5.1. Состав Экспертного жюри формируется Учредителем фонда.

5.2. Экспертное жюри формируется по принципу широкого общественного представительства. В Экспертное жюри могут быть приглашены профессиональные литераторы, деятели культуры, научные работники, общественные, государственные деятели, журналисты, литературные критики.

5.3. Список Экспертного жюри публикуется на официальном сайте Премии.

5.4. В обязанности Экспертного жюри входит чтение произведений и оценка их по пятибалльной системе.

5.5. Критерии оценки конкурсных произведений в номинации «Художественные переводы с татарского, французского, английского и немецкого языков на русский язык в возрастной категории от 14 до 17 лет»:

- точность передачи содержания (5 баллов);
- стилистическое соответствие перевода оригиналу (5 баллов);
- владение художественными средствами русского языка (5 баллов);
- грамотность изложения, соблюдение норм русского языка (5 баллов);
- общее впечатление от работы - сохранение духа оригинала (5 баллов).

5.5.1. Все соискатели в номинации «Художественные переводы с татарского, французского, английского и немецкого языков на русский язык в возрастной категории от 14 до 17 лет» на этапе подачи своей работы выполняют дополнительное задание.

5.6. Критерии оценки конкурсных произведений в остальных номинациях:

- логика, последовательность повествования (5 баллов);
- творческий подход (оригинальность, необычность сюжета) (5 баллов);
- владение художественными средствами языка (5 баллов);
- грамотность изложения, соблюдение норм русского/татарского языков (5 баллов);



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

- общее впечатление от работы (5 баллов).
- 5.7. Заполненный и подписанный каждым членом Экспертного жюри балльный лист переходит в Оргкомитет Премии.
- 5.8. Участники, включенные в «Длинный список» определяются путем автоматического подсчета количества баллов на сайте Премии, полученных от каждого проголосовавшего члена Экспертного жюри.
- 5.9. Срок полномочий Экспертного жюри не ограничен.
- 5.10. Решение, вынесенное по результатам голосования Экспертным жюри, является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. Определение итогов голосования Премии

6.1. **Общий список соискателей Премии** автоматически формируется в день окончания регистрации участия и приема произведений на сайте Премии.

6.2. «**Длинный список**» формируется Экспертным жюри посредством балльной системы на сайте Премии и оглашается не позднее 30 календарных дней с момента окончания приема произведений на сайте Премии.

6.3. «**Дипломанты**» - список Дипломантов формируется на очном этапе Премии, на мастер-классах во время непосредственного общения Экспертного жюри с соискателями, вошедшими в «Длинный список». Решение о присуждении награды принимается коллегиально всеми членами Экспертного жюри. Список Дипломантов оглашается на Торжественной церемонии награждения.

6.4. «**Обладатели Гран-при**» - список обладателей Гран-при формируется на мастер-классах во время непосредственного общения Экспертного жюри с соискателями, вошедшими в список Дипломантов. Решение о присуждении награды принимается коллегиально всеми членами Экспертного жюри. Список обладателей Гран-при оглашается на Торжественной церемонии награждения.

6.4.1. Гран-при присуждается Дипломанту единожды за всю историю проведения конкурса.

7. Призовой Фонд

7.1. Призовой фонд для соискателей, включенных в «Длинный список»:

- Мастер-классы в одном из лагерей Республики Татарстан с членами Экспертного жюри, известными писателями, поэтами, переводчиками России и Татарстана (5 дней).
- Экскурсия по культурному наследию Татарстана.
- Приглашение на Торжественную церемонию награждения.
- Альманах с опубликованной работой.
- Сертификат участника, попавшего в «Длинный список».

7.2. Призовой фонд для Дипломанта:

- Мастер-классы в одном из лагерей Республики Татарстан с членами Экспертного жюри, известными писателями, поэтами, переводчиками России и Татарстана (5 дней).
- Экскурсия по культурному наследию Татарстана.



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

- Приглашение на Торжественную церемонию награждения.
- Альманах с опубликованной работой.
- Планшет.
- Малая библиотека.
- Диплом Дипломанта.

7.3. Призовой фонд для обладателя Гран-при:

- Мастер-классы в одном из лагерей Республики Татарстан с членами Экспертного жюри, известными писателями, поэтами, переводчиками России и Татарстана (5 дней).
- Экскурсия по культурному наследию Татарстана.
- Приглашение на Торжественную церемонию награждения.
- Альманах с опубликованной работой.
- Хрустальная сова.
- Диплом обладателя Гран-при.

7.4. Дополнительные призы и награды для Дипломантов и участников могут быть представлены учредителем, соучредителями, партнерами и спонсорами Премии.

8. Условия присутствия на Торжественной церемонии награждения и участия в мастер-классах

8.1. Присутствие на мастер-классах, торжественной церемонии награждения для соискателей, попавших в «Длинный список» является **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ**.

8.2. Присутствие соискателя, попавшего в «Длинный список» подтверждает авторство соискателя Премии.

8.3. Отсутствие на мастер-классах соискателя, попавшего в «Длинный список», лишает его возможности претендовать на статус Дипломанта и обладателя Гран-при.

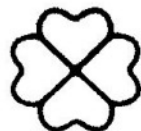
8.4. В случае, если соискатель из «Длинного списка», давший ранее согласие принять участие на мастер-классах, по тем или иным причинам не может этого сделать, то он обязан сообщить об этом в Оргкомитет Премии по телефону +7(843) 561-06-12 или по электронной почте fond-happystories@mail.ru минимум за 7 дней до начала мастер-классов.

8.5. Соискатели, включенные в «Длинный список» оплачивают самостоятельно за собственные средства проезд до города Казани и обратно.

8.6. Информация о дате и месте проведения и программа мастер-классов будут представлены дополнительно соискателям, попавшим в «Длинный список» до начала проведения мастер-классов.

8.7. Продолжительность мастер-классов составляет от 3-х до 5-ти дней.

8.8. После получения от Оргкомитета Премии приглашения для участия в мастер-классах все соискатели, включенные в «Длинный список» обязаны заблаговременно уведомить о своем присутствии, о лицах, их сопровождающих либо невозможности



Счастливые истории
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

присутствия на мастер-классах не позднее, чем за 30 дней до момента проведения мастер-классов.

9. Согласие с положением о Премии

9.1. Отправляя произведение на Премию, соискатель соглашается с условиями настоящего Положения.

9.2. В случае непредвиденных ситуаций, а также в случае поступления на Премию большого количества произведений, Организатор оставляет за собой право изменять сроки проведения Премии. В этом случае информация об изменениях будет опубликована на страницах сайта Премии.

* В номинации «Художественные переводы с татарского, французского, английского и немецкого языков на русский язык в возрастной категории от 14 до 17 лет» количество произведений, вошедших в Длинный список, может быть больше 10 (десяти), в связи с количеством (4) заявленных языков.

** Экспертное жюри вправе уменьшить количество Дипломантов в каждой номинации на основании проведенных очных мастер-классов.

*** Экспертное жюри вправе уменьшить количество обладателей Гран-При на основании проведенных очных мастер-классов.